



Principes et règles de courtoisie du musicien du métro

Vous savez tous que la pratique dans le métro est remplie de petits irritants. Autant ne pas en rajouter, entre musiciens !

Voici donc un rappel de quelques principes et règles de courtoisie.

Ces règles se déduisent toutes plus ou moins de la même idée : je ne fais pas aux autres musiciens ce que je n'aimerais pas qu'ils me fassent. En pensant juste à cela, certains épisodes désagréables ou chicanes pourront ainsi être évités.

Plus en détail :

- les sets sont d'une durée de deux heures, dans lesquelles l'installation du/des musicien(s) est comprise. Mais celle-ci ne peut se faire que si le(s) musicien(s) précédent libèrent immédiatement l'espace à la fin de leur set. Les "remballages" peuvent prendre du temps, on le sait, assurez-vous donc de vous retirer de l'espace du musicien qui commence.
- Si un "client" engage la conversation avec vous, voyant que vous avez terminé, appliquez d'autant plus la règle ci-dessus : rien de plus pénible que d'avoir des gens en train de discuter, juste à côté de vous, quand vous tentez de jouer...
- les deux heures se terminent à la demie. Pas "après la fin de la toune". Pas "après ce groupe de gens", ni quelque autre raison invoquée pour continuer. Pensez aux autres ! Vous n'apprécieriez vous-même sans doute pas d'attendre 5 ou 10mn de pouvoir commencer votre set à cause de ce genre de motif qu'invoquerait le musicien précédent.
- Si vous arrivez très en avance pour votre set (disons, plus de 5mn avant) ne vous installez pas à proximité du musicien qui joue pour "attendre votre tour". Cela peut être ressenti par certain(e)s comme une pression désagréable, comme si on leur disait, par cette présence insistante : "t'as-tu bientôt fini ?"
- Si un musicien arrive en retard pour son set (cela arrive, les retards de transports, hein...) et que vous êtes toujours en train de jouer, libérez le spot immédiatement. Pas "après la fin de la toune", etc. Il ou elle est déjà "puni" par son retard, n'en rajoutez- pas !

Joyeuse Musique ;-)

